

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Атнинский районный исполнительный комитет**

**Республики Татарстан**

**Березинская ООШ**

**РАССМОТРЕНО**

МОуучителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_

Хуснутдинова Д. М.  
Протокол №1 от «20» 08  
2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора  
по УВР МБОУ  
"Березинская ООШ"

\_\_\_\_\_

Гатауллина А.Р.  
Протокол №1 от «22» 08  
2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
"Березинская ООШ"

\_\_\_\_\_

Хайруллин Р.Ш.  
Приказ №1 77-о/д от «23»  
08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение**

**на родном (татарском) языке»**

для обучающихся 2 класса

**С. Береза 2024**

## Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинает изучаться после курса "Обучение грамоте".

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом "Родной (татарский) язык".

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;  
формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;  
формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;  
формирование коммуникативных умений обучающихся;  
развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);  
формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;  
приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;  
развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе - 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

## **Содержание обучения во 2 классе.**

### **Наступила золотая осень.**

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

### **Произведения для чтения.**

Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

**Фольклор.** Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки.

Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

Загадки.

Смекалка и находчивость в решении загадок.

### **Как прекрасен этот мир!**

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай, «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

### **Зимушка-зима.**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг ёлки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

### **Родина моя, мой родной язык...**

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синекә – илнеке» («Твое – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

### **Весна к нам пришла.**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

**Произведения для чтения.**

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

### **Посмеёмся вместе.**

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

### **Здравствуй, лето!**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безне жэй кәтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

### **Литературоведческая пропедевтика.**

Пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним.

### **Планируемые результаты**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) гражданско-патриотического воспитания:
  - становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;
  - проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;
  - уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- 2) духовно-нравственного воспитания:
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
  - осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
  - выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- 3) эстетического воспитания:
  - уважительное отношение и интерес к художественной культуре,
  - восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:  
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:  
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:  
бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;  
неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:  
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:  
сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;  
объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;  
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;  
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;  
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем,

самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.



У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:  
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:  
устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

### **Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:  
читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;  
понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;  
самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;  
определять хронологическую последовательность событий в произведении;  
сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);  
строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);  
находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;  
читать наизусть 3 - 4 стихотворения разных авторов;  
ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;

читать выразительно, словесно иллюстрировать;

создавать текст-описание, используя выразительные средства;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

## Тематическое планирование

2 класс – 34 сәгать (татар телендә белем бирү мәктәпләренә)

	Тема	Эчтәлек	Сәг. саны	Укучылар эшчәнлегенә төп төрләре
1	Алтын көз житте (7 сәгать)	Әйдәгез мәктәпкә! (Б. Рәхмәт. «Сара мәктәпкә бара», Р. Миңнуллин. «Исәнме, мәктәбем!»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максатыннан кычкырып уку. Укылган текстның мәгънәсен аңлау. Укылган текст буенча әңгәмә. Сорауларга җаваплар бирү. Текст нигезендә сораулар төзү.
		Килеп җиткән алтын көз (Р. Вәлиева. «Көз»)	1	Төрәк сүзләргә кулланып текстның эчтәлеген сөйләү.
		Көзгә бакча (Г. Хәсәнов. «Көзгә бакча»)	1	Укылган текстка нигезләнеп монологик сөйләм булдыру. Әдәби текст белән эш: тел- сурәтләр чараларын табу
		Яфрактар ява җиргә (Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме»)	1	Ижади эш: укылган текст эчтәлеген буенча рәсем ясау.
		Көзгә табын (Ф. Яруллин. «Көзгә табын»)	1	Тормыш тәҗрибәсе, шәхси күзәтүләргә нигезләнеп сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү.
		Урман букеты (И. Туктар. «Урман букеты», К. Тәхау. «Көзгә урман»)	1	Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Хушлашабыз көз белән (кабатлау)	1	
2	Татар халык ижаты (2 сәгать)	Халык әйтсә, хак әйтә	1	Тыңлау: сөйләмне тыңлап кабул итү, сүзнен яңгырашын һәм мәгънәсен бердәй кабул итү.
		Акылсызга әйтсәң – көлә, зирәккә әйтсәң – белә	1	Сүзлек эше: аңлатмалы сүзлектән табып, сүзләргә мәгънәсен аңлату. Әдәби текст белән эш: тел- сурәтләр чараларын табу, образлар системасын билгеләү. Татар халык авыз ижатыда кече жанрларның аермасын белү. Ижади эш: үрнәк буенча табышмак ижат итү
3	И ямьле дә соң	И ямьле дә соң дөнъя!	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты

	бу дөнъя! (4 сэгать)	(Л. Лерон «И ямьле дэ соң бу дөнъя!»)		<p>белән кычкырып уку, кычкырып укудан эчтән укуга күчү.</p> <p>Укылганның эчтәлеген аңлау.</p> <p>Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү.</p> <p>Әдәби текст белән эш: әсәрнең төп фикерен билгеләү, бирелгән мөкальләр арасынан әсәрнең төп фикеренә туры килә торганын сайлап алу. Төрле язучыларның бер темага язылган әсәрләрен чагыштыру, геройның хис-кичерешләрен сурәтләү чараларын билгеләү, әдәби чараларның текстта урынын табу һәм мәгънәсен аңлау.</p> <p>Текст буенча сораулар төзү.</p> <p>Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле яттан сөйләү.</p> <p>Иҗади эш: укылган текст эчтәлеге буенча рәсем ясау.</p> <p>Проект эше эшләү.</p> <p>Сыйныфтан тыш уку: тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу.</p>
		Балачак иле – зәңгәр ил (Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле»)	1	
		Эш беткәч уйнарга ярый (Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый»)	1	
		Соклангыч дөнъя (кабатлау)	1	
4	Ап-ак кыш килде (5 сэгать)	Кышкы кунак (А. Алиш. «Январь», Г. Афзал. «Беренче кар» )	1	<p>Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку, кычкырып укудан эчтән укуга күчү.</p> <p>Уку диалогы: укылган текстка караган сорауларга телдән җавап бирү.</p> <p>Әдәби текст белән эш: укылган текстның темасын, сурәтләү чараларын билгеләү.</p> <p>Укылган текстка нигезләнеп, монологик сөйләм булдыру.</p> <p>Иҗади эш: укылган текст эчтәлеге буенча рәсем ясау, тел-сурәтләү чараларын кулланып, тасвирлама текст төзү.</p> <p>Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле яттан сөйләү.</p> <p>Сыйныфтан тыш уку: тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу.</p> <p>Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү</p>
		Кыш һәм кеше (Б. Рәхмәт. «Кыш һәм кеше», М. Хәсәнов. «Көн жылынды» )	1	
		Чыршы янында (С. Урайский. «Чыршы янында», А. Хәсән. «Кыш бабай бүләк өләшә»)	1	
		Кышкы урман (Ә. Еники. «Кышкы урман», Ә. Кари. «Кошлар туйдырам»)	1	
		Кышкы бизәкләр (кабатлау) (К. Ушинскийның «Дүрт теләк»)	1	
5	Туган илем, туган телем...	Туган тел (Г. Тукай. «Туган тел»)	1	<p>Әдәби текст белән эш: укылган текстның темасын һәм төп</p>

	(5 сәгать)	Безнең ил – бәхет иле (Ә. Рәшитов. «Кояшлы ил – бәхет иле», Ә. Мөәминова. «Туган телем»)	1	фикерен билгеләү, сурәтләү чараларын табу, аларның әһәмиятен һәм ролен билгеләү. Бирелгән мәкальләр арасынан эсәрнең төп фикеренә туры килә торганын сайлап алу. Уку диалогы: укылган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү. Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп ятган сөйләү. Тикшерү эше: тест биремнәрен үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу
		Республикам минем – Татарстан (Г. Бәширов. «Безнең Татарстан»)	1	
		Үз илемнең баласы мин (Р. Фәйзуллин «Синеке – илнеке», Л. Лерон. «Татар баласы»)	1	
		Туган ил була бер генә (кабатлау)	1	
6	Яз керде өебезгә (5 сәгать)	Язның тәүге ае – март (Ә. Бикчәнтәева. «Март аенда»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку, сәнгатьле уку. Әдәби текст белән эш: укылган эсәрнең темасын билгеләү, төрле язучыларның бер темага язылган эсәрләрен чагыштыру. Әдәби тел-сурәтләү чараларының тексттан табу һәм мәгънәсен аңлау, аларның әһәмиятен билгеләү. Текст нигезендә кыска монологик сөйләм әзерләү. Тормыш тәҗрибәсе, шәхси күзәтүләргә нигезләнеп сөйләү. Ижади эш: тел-сурәтләү чараларын файдаланып, тасвирлама текст төзү. Проект эше эшләү
		Язгы аوازлар (Г. Бәширов. «Язгы аوازлар»)	1	
		Кар астыннан чыкты яз (Н. Мадъяров. «Кар астыннан чыкты яз», Ф. Кәрим. «Яз житә»)	1	
		Яз керде өебезгә (Р. Миңнуллин. «Яз керде өебезгә»)	1	
		Яз шатлыгы (кабатлау) (Ә. Мөәминова. «Май»)	1	
7	Көлке көлә килә (3 сәгать)	Малайлар сөйләшә (Р. Миңнуллин. «Малайлар сөйләшә»)	1	Текстны кычкырып уку, сәнгатьле уку. Уку диалогы: эсәрнең исеме, рәсемнәр һәм ачык сүзләргә нигезләнеп, эсәрнең эчтәлеген фаразлау, укылган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү. Әдәби текст белән эш: укылган текстның исеме белән аның эчтәлегенә арасындагы тәңгәлләкне табу, автор позициясен билгеләү. Укылган текстта хикәяләрчә затны үзгәртеп сөйләү, текст эчтәлеген
		Кызык та, кызганыч та (Ш. Галиев. «Онытылган...», З. Гомәрова. «Кайда булсын – кесәмдә»)	1	
		Елмаеп та, көлеп тә (кабатлау) (Р. Вәлиева. «Бу класска ни булган?»)	1	

				тулы итеп сөйләү. Әдәби эсәрне интерпретацияләү: рольләргә бүлөп уку
8	Исәнме, жәй! (3 сәгать)	Исәнме, жәй! (Р. Вәлиева. «Исәнме, жәй!», Ш. Камал. «Жәйге иртә»)	1	Текстның эчтәлеген аңлау максаты белән кычкырып уку. Уку диалогы: укылган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү.
		Жәй көтә безне (Л. Лерон. «Жәй көтә безне», Р. Хисмәтуллин «Июль аланы»)	1	Әдәби текст белән эш: эсәрнең лирик героена характеристика, тексттан тел-сурәтлөү чараларын табу.
		Яхшы бел үткәннәрне (гомумиләштереп кабатлау)	1	Рәсемнәр һәм иллюстрацияләргә карап сөйләү Сәнгатьле уку: шигырьне сәнгатьле итеп яттан сөйләү. Ижади эш: тормыш тәҗрибәсе, шәхси күзәтүләргә нигезләнөп, кыска сочинение язү. Тикшерү эше: тест биремнәрөн үтәү. Сыйныфтан тыш уку: уку өчен тәкъдим ителгән исемлектән китап сайлап алу

## Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Эйдәгез мәктәпкә! (Б. Рәхмәт. «Сара мәктәпкә бара», Р. Миңнуллин. «Исәнме, мәктәбем!»)	1			6.09	
2	Килеп җиткән алтын көз (Р. Вәлиева. «Көз»)	1			13.09	
3	Көзгә бакча (Г. Хәсәнов. «Көзгә бакча»)	1			20.09	
4	Яфраклар ява җиргә (Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме»)	1			27.09	
5	Көзгә табын (Ф. Яруллин. «Көзгә табын»)	1			4.10	
6	Урман букеты (И. Туктар. «Урман букеты», К. Тәхау. «Көзгә урман»)	1			11.10	
7	Хушлашабыз көз белән (кабатлау)	11			18.10	
8	Мәкальләр, әйтемнәр. Халык әйтсә, хак әйтә	1			25.10	
9	Табышмаклар. Антоним.Синоним. Акылсызга әйтсәң – көлә, зирәккә әйтсәң – белә	1			8.11	
10	И ямьле дә соң дөнъя! (Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнъя!»)	1			15.11	
11	Балачак иле – зәңгәр ил (Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле»)	1			22.11	
12	Эш беткәч уйнарга ярый (Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый»)	1			29.11	
13	Соклангыч дөнъя (кабатлау)	1			6.12	

14	Кышкы кунак (А. Алиш. «Январь», Г. Афзал. «Беренче кар» )	1			13.12	
15	Кыш һәм кеше (Б. Рәхмәт. «Кыш һәм кеше», М. Хәсәнов. «Көн жылынды» )	1			20.12	
16	Чыршы янында (С. Урайский. «Чыршы янында», А. Хәсән. «Кыш бабай бүләк өләшә»)	1			27.12	
17	Кышкы урман (Ө. Еники. «Кышкы урман», Ө. Кари. «Кошлар туйдырам»)	1			10.01	
18	Кышкы бизәкләр (кабатлау) (К. Ушинскийның «Дүрт теләк»)	1			17.01	
19	Туган тел (Г. Тукай. «Туган тел»)	1			24.01	
20	Безнең ил – бәхет иле (Ө. Рәшитов. «Кояшлы ил – бәхет иле», Э. Мөәминова. «Туган телем»)	1			31.01	
21	Республикам минем – Татарстан (Г. Бәширов. «Безнең Татарстан»)	1			7.02	
22	Үз илемнең баласы мин (Р. Фәйзуллин «Синеке – илнеке», Л. Лерон. «Татар баласы»)	1			14.02	
23	Туган ил була бер генә (кабатлау)	1			21.02	
24	Язның тәуге ае – март (Ө. Бикчәнтәева. «Март аенда»)	1			28.02	
25	Язгы авазлар (Г. Бәширов. «Язгы авазлар»)	1			7.03	
26	Кар астыннан чыкты яз (Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз», Ф. Кәрим. «Яз житә»)	1			14.03	
27	Яз керде өебезгә (Р. Миңнуллин. «Яз керде өебезгә»)	1			21.03	
28	Яз шатлыгы (кабатлау) (Э. Мөәминова. «Май»)	1			4.04	
29	Малайлар сөйләшә	1			11.04	

	(Р. Миңнуллин. «Малайлар сөйләшә»)					
30	Кызык та, кызганыч та (Ш. Галиев. «Онытылган...», З. Гомәрова. «Кайда булсын – кесәмдә»)	1			18.04	
31	Елмаеп та, көлеп тә (кабатлау) (Р. Вәлиева. «Бу класска ни булган?»)	1			25.04	
32	Исэнме, жәй! (Р. Вәлиева. «Исэнме, жәй!», Ш. Камал. «Жәйге иртә») Жәй көтә безне (Л. Лерон. «Жәй көтә безне», Р. Хисмәтуллин «Июль аланы»)	1			2.05	
33	Арадаш аттестация	1	1		16.05	
34	Яхшы бел үткәннәрне (гомумиләштереп кабатлау)	1			23.05	
	Барысы	35	1			



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Әдәби уку. 2 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 96 б. [http://litcorpus.antat.ru/ADABI\\_UKU/2snf/part1/](http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/)

Әдәби уку. 2 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 144 б. [http://litcorpus.antat.ru/ADABI\\_UKU/2snf/part2/](http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/)

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://uchi.ru/>

<https://belem.ru/>

<http://www.бала.рф/>